

Bio Katia Medici

**KATIA
MEDICI**
est une artiste chorégraphe,
actrice, performeuse.

Née le 30 Novembre 1964 à Cagliari (Sardaigne), K. medici est une artiste chorégraphe, actrice, performeuse, enseigne également la danse et le théâtre. Elle étudie les Arts plastiques au «Liceo Artistico» ainsi que la danse classique à l'Académie de danse à Rome. Elle continue ses études de danse classique et contemporaine à Paris auprès de **Peter Goss, Norio Hoschida et Joëlle Mazet**. Etudie le théâtre à l'École du Passage de **Niels Arstrup** et complète son enseignement auprès de **Pierre Pradinas, Jean-Marie Binoche, Lisa Wurmser, Matthew Jocelin, Magalie Clément, Afida Thari, Jean Michel Rabeux, Philippe Minyana, Philippe Hottier, Camilla Saraceni**.

Elle intègre comme danseuse la compagnie de **Régine Chopinot en 1986** puis celle de la compagnie **d'Angelin Preljocaj jusqu'en 1992**, ainsi que la Cie du «**Théâtre de Léthé** » dirigée par Camilla Saraceni.

Interprète de toute les pièces chorégraphiques de la Cie «**La Zouze**» de **Christophe Haleb**, elle **co-signe depuis 2002** toutes les chorégraphies avec le reste de la troupe, tout en interprétant parallèlement des rôles au cinéma et au théâtre. Elle crée au printemps 2013 la Cie MEDICI.

Depuis vingt ans, elle participe aux divers projets de formation et enseignement de théâtre et de danse au sein de la Cie «**La Zouze**» de **Christophe Haleb**. Direction d'acteur et réalisation de courts-métrages au sein des écoles primaires avec **Claude Mourieras** pour «**Tribut d'Homme**», elle anime des stages de théâtre au sein du «**Théâtre du Peuple**» de **Bussang**. Formatrice, metteur en scène et chorégraphe au sein de l'éducation nationale depuis 2008 : préparation Bac option théâtre et écoles primaires. Participe régulièrement à **des lectures d'écrivains avec Zoé Valdés**,

Danse & Chorégraphie

2013 "LA CASTIGLIONE" Chute d'une Comtesse / 1ère partie
2012 FAMA de Christophe Haleb
2011 PUSH-UP Chorégraphie pour la mise en scène de Martial di Fonzo Bo
2011 LIQUIDE de Christophe Haleb
2008/09 ÉVELYNE HOUSE OF SHAME de C.Haleb
2008 2 FRESH 2 DIE
Expérimentation plastique de C. HALEB & C.WEINER
2006 DECAMPER de C. Haleb
2005 RESIDENCE SECONDAIRE de C. Haleb
2004/05 LANGUE DE FEU

2002/03 STRATES ET SPHERES de C. Haleb
2002 CORPS CAPITAL de Christophe Haleb
2000/01 IDYLLIQUE de Christophe Haleb
1998 CIRCE (PAVESE) de Christophe Haleb
1996 REPERES de Christophe Haleb
1995 LA MARCHÉ DES VIERGES de C.Haleb
1994 STATION MIGRATOIRE de C.Haleb
1992 AMER AMERICA d'Angelin Preljocaj
1990 LIQUEURS DE CHAIR d'A. Preljocaj
1989 HALLALI ROMEE d'Angelin Preljocaj
1988 L'ÉTAT DES MOUCHES de Lila Green
1987 À NOS HEROS d'Angelin Preljocaj
1986 ROSSIGNOL de Régine Chopinot

Bio Katia Medici



Cinéma

- 2012 FAMA de Christophe Haleb
- 2007 MADE IN ITALY de Stephan Giusti
- 2005 ROSA de Blandine Lenoir
- 2002 MES COPINES d'Anne Fassio
- 2000 ONE DANCE, ONE SONG
de C Mourieras
- 1999 LES INEVITABLES de Christophe Le
Masne
- 1997 DIS-MOI QUE JE RÊVE de C.Mourieras
- 1995 HAPPY NEW YEAR de Kim Masee

Théâtre

- 2013 AMORE COTTO de Katia Medici et
Vittoria Scognamiglio
- 2011 ETRANGERE-TE de Camilla Saraceni
- 2009 CHARBONS ARDENTS de C Saraceni

- 2008/09 ÉVELYNE HOUSE OF SHAME de
Christophe Haleb
- 2006/07 MONSIEUR de POURCEAUGNAC
(Molière) de Sandrine Anglade
- 2004 DRAMMA CON INTERVALLO
d' A.Sorbelli
- 1999/00 NOCES DE SANG (LORCA)
d'Emmanuel Oger
- 1999 LA NYCTALOPE de Claudie Decultis
- 1997 HELENE D'EURIPIDE de
Camilla Saraceni
- 1993 LE SILENCE (N.SARRAUTE) de
Camilla Saraceni
- 1990 DU SANG SUR LE COU DU CHAT de
Camilla Saraceni