

Laure Fardoulis

Bibliographie

LA PISCINE MOLITOR, Joëlle Losfeld, Gallimard, 2000

BLEU COBALT, Joëlle Losfeld, Gallimard, 2001

LE PEUPLE DES PARASOLS, Joëlle Losfeld, Gallimard, 2003

L'ECRIVAIN ET AUTRES NOUVELLES, Joëlle Losfeld, Gallimard, 2005

GOTHIC, EST éditions 2011

REVUE BREVES, nouvelle, 2013

BLEU, COMME LA GLAISE, Editions Maurice Nadeau Avril 2015

REVUE EUROPE : « Ou couve un feu » sur Klossowski/ 2015

Après des études aux Beaux-arts de Paris, et une carrière de peintre en pointillée, j'ai préféré l'écriture (aux alentours des années 2000), après la mort de mon frère à qui je voulais rendre hommage dans mon premier livre « La piscine Molitor ». Mon thème majeur est «le passé », l'étrangeté de l'émergence des faits dans la mémoire, l'ombre ou la lumière qu'ils propagent...Et aussi l'implication sur nous, symbolique, prégnante, des lieux que nous traversons dans nos vies.